

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΙΙΙ

Όσο υπάρχει βασική άγνοια ο άνθρωπος δεν μπορεί να γλιτώσει από την αναταραχή. Η απλή αλλαγή εργασίας που υποκινείται από την επιθυμία για περισσότερη άνεση ή η ανάγκη για ικανοποίηση κάποιων εφήμερων απολαύσεων, δεν εξασφαλίζει τη διαρκή ικανοποίηση. Είναι σαν να ελπίζεις ότι θα βελτιώσεις την κατάσταση που επικρατεί σ' ένα σκοτεινό δωμάτιο, απλώς μετακινώντας τα έπιπλα. Αν όμως ανάψει ένα φως, μπορείς ευκολότερα να διασχίσεις το δωμάτιο ακόμα και χωρίς αυτήν τη μετακίνηση. Δε χρειάζεται διόλου να πειράξεις τα έπιπλα.

Κατά παρόμοιο τρόπο, σ' αυτό το σκοτεινιασμένο κόσμο, είναι δύσκολο να κινείται κανείς με εντιμότητα, σωστά και ειρηνικά, χωρίς να σκοντάφτει πάνω στο ένα ή το άλλο εμπόδιο. Πώς λοιπόν θα το πετύχεις; Αναψε το φως! Αφησέ το να φανερώσει την πραγματικότητα· απόκτησε το φως της θείας Γνώσης. Με αυτό θα αντιμετωπισθούν όλες οι δυσκολίες. Μπορεί να ισχυρίζεσαι ότι ζεις σύμφωνα με το Dharma. Αλλά η βασική σου αδυναμία είναι ότι οι πράξεις σου δεν γίνονται με πνεύμα αφιέρωσης. Μόνο τότε σφραγίζονται με την αυθεντικότητα του

Dharma. Μερικοί "έξυπνοι" μπορεί να εκφράσουν αμφιβολίες και να ρωτήσουν: "Μπορούμε συνεπώς να σκοτώσουμε και να πληγώσουμε στο όνομα του Κυρίου, και να αφιερώσουμε αυτές τις πράξεις σ' Εκείνον;" Πώς μπορεί ένας άνθρωπος να αφιερώνει όλες τις δραστηριότητες του στον Κύριο χωρίς ταυτόχρονα να είναι αγνός στη σκέψη, στα λόγια και στις πράξεις; Αγάπη, Αταραξία, Εντιμότητα, Μη-βία, αυτές είναι οι αρετές που περιμένει κανείς από τον υπηρέτη του Κυρίου. Πώς μπορεί, η σκληρότητα και η πώρωση να συνυπάρχουν μ' αυτές τις αρετές; Για να διαπνέεται κανείς από ανιδιοτέλεια, πνεύμα αυτοθυσίας και πνευματική ανωτερότητα που απαιτούνται για να μπορέσει να νιώσει αφοσίωση στον Κύριο, πρέπει πρώτα να έχει αποκτήσει τις τέσσερις βασικές αξίες, την Αλήθεια, την Ειρήνη, την Αγάπη και τη Μη-βία. Αν αναφέρεις απλώς τα ονόματά τους χωρίς όμως να τις εφαρμόζεις, αυτό δεν πρόκειται να μεταβάλει καμιά πράξη σε προσφορά στο Θεό.

Οι πράξεις που εκφράζουν το Dharma είναι αθάνατες και μόνο όσοι γνωρίζουν ότι είναι αθάνατες μπορούν και να τις πραγματοποιούν. Αυτή είναι η υπέρτατη μοίρα του ανθρώπου. Αντί όμως να την ακολουθεί, συνεχίζει να κάνει πράξεις αντίθετες προς το Dharma. Υποβιβάζει τον εαυτό του από παιδί της αιωνιότητας σε παιδί της ματαιότητας. Ενώ κρατά στη χούφτα του το νέκταρ, πίνει το δηλητήριο των αισθησιακών απολαύσεων. Παραμελώντας την απόλαυση από την ενατένιση της θεμελιώδους θείας πραγματικότητας του Σύμπαντος, παγιδεύεται από τα εξωτερικά πλανέματα του φαινομενικού υλικού κόσμου. Δεν μπορεί κανείς παρά να θρηνεί, που μια τέτοια μοίρα έχει κατακυριεύσει τον άνθρωπο.

Στην Githa, επίσης διακηρύσσεται: "Είμαι η μακαριότητα του Brahma, της Θεϊκής Αθανασίας, του άχρονου Dharma και της παντοτινής Ευδαιμονίας". Βλ. κεφ. XIV: Brahmanohi Prathishita- Aham Amrithasya Anyasya Cha.

Saswathasya Cha Dharmasya Sukhasya - Aikanthikasya Cha.

Αυτό το αιώνιο Dharma περιγράφεται στις Ουπανισάδες και αφού η Githa είναι ο πυρήνας των Ουπανισάδων, το ίδιο υπογραμμίζεται και στην Githa, με έμφαση. Η ζωή που βασίζεται στο Dharma είναι όπως η ίδια η αναπνοή. Είναι ο δρόμος της αυτοπραγμάτωσης. Οσοι τον ακολουθούν είναι πολύ αγαπητοί στον Κύριο. Εμφανίζεται σ' εκείνους που είναι ειλικρινείς και που οι πράξεις τους πηγάζουν από το Dharma. Αυτός είναι ο λόγος που η Githa διδάσκει τον Arjuna να καλλιεργήσει τις ιδιότητες που βοηθούν στην εφαρμογή του Θεϊού Dharma. Αυτά αναφέρονται στους στίχους 13 έως 19 του κεφαλαίου XII. Οσοι έχουν ξεδιψάσει από την πηγή της Githa θα τις θυμούνται. Η πιο σημαντική απ' τις στροφές, που αναφέρονται σ' αυτό το θέμα είναι οι εξής:

*Ye Thu Dharmyaamritham Idam Yathoktham Par-
yupasathe*

*Sraddhadhaanaa Math Paramaa Bhakthaasthe Athe-
eva Math Priyaah*

"Αληθινά, εκείνος που ακολουθεί το αθάνατο Dharma, που ανέφερα πιο πάνω, εκείνος που είναι γεμάτος από ακλόνητη πίστη και Με θεωρεί ως τον Υπέρτατο Σκοπό, εκείνος Μου είναι αγαπητός", δηλώνει ο Κύριος.

Πόσο μεγαλειώδες είναι το μήνυμα που αποκαλύπτεται σ' αυτή τη στροφή! Είναι οι καταληκτικοί στίχοι του τμήματος που αναφέρεται στις ιδιότητες τις οποίες πρέπει να αναπτύξει ο άνθρωπος. Ολόκληρο αυτό το κομμάτι ονομάζεται Dharmaamritham, δηλαδή, ο δρόμος του Dharma που οδηγεί στην Αθανασία. Εδώ ο Κύριος λέει ότι όσοι έχουν αυτές τις ιδιότητες, όσοι Τον εμπιστεύονται ως τον μοναδικό τελικό Σκοπό, όσοι είναι προσηλωμένοι σ' Εκείνον ως τη μοναδική επιδίωξή τους, αυτοί είναι οι πιο κοντινοί και πιο αγαπητοί Του.

Πρόσεξε την έκφραση Dharmaamritham που χρησιμοποιείται εδώ. Να τη συλλογίζεσαι και να εμπνέεσαι από αυτήν. Το νέκταρ της Χάρης του Θεού το αξίζουν μόνον εκείνοι που είναι αφοσιωμένοι στις θείες υπαγορεύσεις. Πολλοί πιστεύουν ότι είναι αφοσιωμένοι στον Κύριο· δεν αναρωτιούνται όμως αν ο Κύριος δίνει την Αγάπη Του σ' αυτούς. Οι άνθρωποι που μοχθούν να το ανακαλύψουν σπανίζουν. Αυτό είναι στην ουσία το αληθινό μέτρο της πνευματικής προόδου. Το ίδιο πρόσωπο είναι βασιλιάς για τους υπηκόους του, γιός για τους γονείς του, εχθρός για τους εχθρούς του, σύζυγος για τη γυναίκα του, πατέρας για το γιό του. Παίζει πολλούς ρόλους. Παρόλα αυτά, αν τον ρωτήσετε ποιος είναι, θα κάνει μεγάλο λάθος αν αναφέρει κάποιαν από τις σχέσεις αυτές ως το διακριτικό του γνώρισμα. Γιατί, είναι γνωρίσματα που αφορούν τις φυσικές σχέσεις του ανθρώπου ή τις δραστηριότητές του. Είναι όροι που υποδηλώνουν φυσικές συγγένειες ή επαγγελματικές σχέσεις, ονομασίες που συνδέονται με εφήμερες καταστάσεις. Ούτε πάλι μπορεί να απαντήσει ότι είναι το κεφάλι, τα πόδια ή τα χέρια κλπ., γιατί αυτά δεν είναι παρά τα μέλη της σω-

ματικής του μορφής. Είναι πιο πραγματικός από όλα τα μέλη του, πέρα από ονόματα και μορφές που είναι όλα πλάνες και κρύβουν το θεμελιώδες Brahman· είναι γνωστός ως "Εγώ". Σκέψου βαθιά πάνω σ' αυτή την οντότητα και ανακάλυψε ποιος πραγματικά είναι αυτό το "Εγώ".

Εφόσον είναι τόσο δύσκολο να αναλύσεις τη δική σου οντότητα, πώς μπορείς να εκφέρεις γνώμη για άλλες οντότητες με οποιαδήποτε σιγουριά; Αυτά που αναφέρεις ως "Εγώ" και ως "Εσύ" συνδέονται με το σώμα, με την εμφάνιση. Δεν είναι όντως αληθινά. Το Atma είναι το Ένα και Αδιαίρετο. Μόνο το Dharma που στηρίζεται σ' Αυτό είναι αληθινό Dharma.

Μερικοί λένε, "Επαναλαμβάνεις ξανά και ξανά, Atma, Atma. Ποια είναι η Rupa ή η μορφή αυτού του Atma; Αλλά, από πού προέρχεται για να αποκτήσει μορφή; Είναι αιώνιο, αμετάβλητο, αθάνατο. Είναι η καλοσύνη, το δίκαιο, η ευεργεσία. Είναι αναλλοίωτο και άμωμο. Δεν μπορεί να περιοριστεί από κανένα ιδιαίτερο όνομα ή μορφή. Μπορεί να γίνει αντιληπτό το Atma με τη βοήθεια της Θείας Γνώσης η οποία όμως φανερώνεται μέσα στο σώμα και από τις πράξεις του, το δε σώμα αποκτιέται ως αποτέλεσμα της ίδιας του της δράσης. Μόνο το σώμα έχει όνομα και μορφή. Ετσι, με κάθε δραστηριότητά του πρέπει να εκφράζεις το θείο Dharma, το Dharma που οδηγεί στη συνειδητοποίηση του Atma.

Λέγεται ότι το Atma δεν είναι ούτε αρσενικό, ούτε θηλυκό· ούτε βόδι, ούτε άλογο, ούτε ελέφαντας, ούτε πουλί, ούτε δέντρο· είναι πέρα από τέτοιες ταξινομήσεις· αυτές οι διακρίσεις και οι διαφορές προέρχονται από τη δράση. Το Atma δεν μεταβάλλεται· αυτό που μπορεί να θεωρη-